



The image features a large, bold number '10' in the center. The digit is constructed from a variety of black geometric shapes, including rectangles of different sizes and orientations, triangles, and a single circle. The '1' is formed by two vertical rectangles and a horizontal rectangle at the top. The '0' is a circle with a horizontal rectangle through its center and several smaller rectangles attached to its sides. The entire graphic is set against a background of a fine, regular grid pattern.

This image shows a vertical strip of film frames, likely from a 16mm or 35mm reel. The frames feature large, bold, black characters and symbols on a white background. The sequence includes the following elements:

- Frame 1: A large number '5'.
- Frame 2: A large number '3'.
- Frame 3: A large number '1'.
- Frame 4: A large number '2'.
- Frame 5: A large number '4'.
- Frame 6: A large number '5'.
- Frame 7: A large number '6'.
- Frame 8: A large number '7'.
- Frame 9: A large number '8'.
- Frame 10: A large number '9'.
- Frame 11: A large number '1'.
- Frame 12: A large number '2'.
- Frame 13: A large number '3'.
- Frame 14: A large number '4'.
- Frame 15: A large number '5'.
- Frame 16: A large number '6'.
- Frame 17: A large number '7'.
- Frame 18: A large number '8'.
- Frame 19: A large number '9'.
- Frame 20: A large number '1'.
- Frame 21: A large number '2'.
- Frame 22: A large number '3'.
- Frame 23: A large number '4'.
- Frame 24: A large number '5'.
- Frame 25: A large number '6'.
- Frame 26: A large number '7'.
- Frame 27: A large number '8'.
- Frame 28: A large number '9'.
- Frame 29: A large number '1'.
- Frame 30: A large number '2'.
- Frame 31: A large number '3'.
- Frame 32: A large number '4'.
- Frame 33: A large number '5'.
- Frame 34: A large number '6'.
- Frame 35: A large number '7'.
- Frame 36: A large number '8'.
- Frame 37: A large number '9'.
- Frame 38: A large number '1'.
- Frame 39: A large number '2'.
- Frame 40: A large number '3'.
- Frame 41: A large number '4'.
- Frame 42: A large number '5'.
- Frame 43: A large number '6'.
- Frame 44: A large number '7'.
- Frame 45: A large number '8'.
- Frame 46: A large number '9'.
- Frame 47: A large number '1'.
- Frame 48: A large number '2'.
- Frame 49: A large number '3'.
- Frame 50: A large number '4'.
- Frame 51: A large number '5'.
- Frame 52: A large number '6'.
- Frame 53: A large number '7'.
- Frame 54: A large number '8'.
- Frame 55: A large number '9'.
- Frame 56: A large number '1'.
- Frame 57: A large number '2'.
- Frame 58: A large number '3'.
- Frame 59: A large number '4'.
- Frame 60: A large number '5'.
- Frame 61: A large number '6'.
- Frame 62: A large number '7'.
- Frame 63: A large number '8'.
- Frame 64: A large number '9'.
- Frame 65: A large number '1'.
- Frame 66: A large number '2'.
- Frame 67: A large number '3'.
- Frame 68: A large number '4'.
- Frame 69: A large number '5'.
- Frame 70: A large number '6'.
- Frame 71: A large number '7'.
- Frame 72: A large number '8'.
- Frame 73: A large number '9'.
- Frame 74: A large number '1'.
- Frame 75: A large number '2'.
- Frame 76: A large number '3'.
- Frame 77: A large number '4'.
- Frame 78: A large number '5'.
- Frame 79: A large number '6'.
- Frame 80: A large number '7'.
- Frame 81: A large number '8'.
- Frame 82: A large number '9'.
- Frame 83: A large number '1'.
- Frame 84: A large number '2'.
- Frame 85: A large number '3'.
- Frame 86: A large number '4'.
- Frame 87: A large number '5'.
- Frame 88: A large number '6'.
- Frame 89: A large number '7'.
- Frame 90: A large number '8'.
- Frame 91: A large number '9'.
- Frame 92: A large number '1'.
- Frame 93: A large number '2'.
- Frame 94: A large number '3'.
- Frame 95: A large number '4'.
- Frame 96: A large number '5'.
- Frame 97: A large number '6'.
- Frame 98: A large number '7'.
- Frame 99: A large number '8'.
- Frame 100: A large number '9'.

天國に生むを紀せり。古事記傳

三
田
の
木
山
、
い
と
け

グリーンふじ21世紀は、
一、自然環境の保全
二、都市環境の整備と緑化推進
三、自然保護、
緑化意識の啓発と市
民参加。
大きな一つの柱にして います。

自然環境の保全

そして、これらの計画の具現化に当たって、個性ある地域環境をつくると並ぶ地域緑化や美化活動の担い手としての市民のみなさんの参加（市民運動）のあり方を明らかにし、企業の参加についてもお願いしていくとしています。

富士・愛鷹山麓、富士川、須津
川渓谷そして浮島ヶ原などの自然
環境は市民生活を守り、経済基盤
としての役割を果たすだけでなく
それぞれの自然が富士市の貴重な
文化的な遺産でもあるといえます
そこで「自然と人間との共生」
を基本におき、「守る」「つくる」
“活用する”という三つの視点から
自然環境を保全していきます。

とし、富士市域自然調査研究会等専門の調査機関の調査結果や提言をもとにしながら、今ある富士市域全体の自然に目向け、適正な保護、保全策を講じ、あわせて自然景観にも配慮し、自然の利活用を図つていきます。

都市環境の整備と緑化推進についてでは、富士市の潜在自然植生調査に基づき、富士市本来の樹種を都市緑化の基本として、緑の機能を十分に組み込んだ都市環境の整備を考え、都市の美観にも配慮しながら緑のまちづくりをめざします。

富士・愛鷹山麓地域
守る自然
生が少なく、標高六五
から一五〇メートル

富士・愛鷹山麓地域は、自然植
生が少なく、標高六五〇メートル
から一五〇〇メートルに点在する

ブナ林や平野部に断片的に残る照葉樹林はその価値を再認識し、適正に保全していかなければなりません。

また、須津川上流に生息するハコネサンショウウオの保護や、浮島ヶ原の湿原植生の保全、さらに、なつかしい里山の原風景であり四季を演出してくれる二次林（クヌギ、コナラ林）の保全も積極的に進めます。

◆ つくる自然

富士市の森林全体の八〇パーセントがヒノキの植林で、人間と森林の経済的なかわりが強いものです。ですが、この広大な人工林を單なる材木の生産の場であるという見地からだけでなく、その公益機能や美しい景観を市民共有の貴重な財産であるという見地から守り育てていくとともに、自然植生の復元、学校教育林の拡充を図っています。

都市環境の整備と緑化推進

快適で潤いのある市民生活を営める都市づくりをめざし、みどり、公園、河川、海浜を含めた総合的な都市環境の整備を行います。

◆ 都市緑化

都市のみどりは健全で快適な市民生活の基本的な要素であり、魅力ある都市景観の創出に欠くこと



のできないものです。富士市の場合、市街地のみどりは量、質ともに、まだまだ十分とはいえない。

◆ 活用する自然

自然と接し、その中で楽しみながら自然の生態系や意義を認識し、愛護精神や正しい自然観を醸成するため、それぞれの自然の特徴を生かした野外レクリエーションの場として整備し、活用を図ります。

そこで、丸火自然公園については、自然教育、レクリエーションセンターとしての機能を十分に果たすため、公園面積の拡大、丸火自然館の整備充実、自然観察指導員の配置などを図っていきます。

また、富士川河口については、県下有数の水鳥の飛来地であるので、野鳥を中心とする自然観察コースを整備するとともに、特別鳥獣保護区の指定について関係機関へ働きかけていきます。

さらに、須津川渓谷についても自然観察コースやハイキングコースを整備し、四季を通じて美しい溪流の自然に親しめる場所として活用を図っていきます。

地域の緑化

。地域の緑化

地域空間を舞台に、地域ぐるみの緑化活動を進めます。

。家庭の緑化

生け垣づくりの普及促進をはじめ、生活の中へ緑を取り込むための啓発活動を行います。

。工場・事業所の緑化

緑化協定などの制度化を図り緑に包まれた工場づくりを推進します。

。公共施設の緑化

学校をはじめ緑あふれる公共施設づくりを進めます。

。緑化植物園の整備

緑のまちづくりのシンボルとして、また都市緑化推進の拠点として、多くの市民から親しまれる緑と花のあふれる植物園を整備します。

◆ 公園・緑地

都市の中の「みどりのオアシス」として大切な役割を果たす公園・

緑地について、計画的な配置、文化性の高い公園づくり、みどり豊かな公園づくり、生きがい確保のための公園づくりを基本としながら

のできないものです。富士市の場合は、市街地のみどりは量、質ともに、まだまだ十分とはいえません。

そこで、次のような施策によりまちの中の「みどり」の量と質の充実を図ります。

。街路の緑化

街路樹（高木）は自然生長仕立てを基本に、伸び伸びと育て、道路の緑のボリュームアップを図ります。

◆ 河川環境の整備

本来の河川機能の充実とあわせ、市民が水辺に親しめるよう河畔沿いの緑化を行い、潤いのある河川環境を創出します。また、河川とその周辺を美しく保つため、地域住民の参加が必要です。

。自然保護・緑化意識の高揚と市民参加

「グリーンふじ21」計画に盛られた自然環境の保全、緑化の各事業を効果的に進めていくためには、市民の理解と協力が前提となり、自然保護や緑化意識の高揚、そして市民参加が必要です。

そこで、自然保護思想の啓もうを図るため、次のような事業を行います。

。丸火自然館を自然教育や研修の拠点として活用。

。視聴覚教材を活用し学校教育や社会教育での啓発活動。

。森林のモニタリング

。緑化意識の啓発としては

ら市民に愛される公園づくりを進めます。

現在、整備中の中央公園、岩本公園、富士総合運動公園、大渕公園、広見公園等の整備を図るとともに、緑地、緑道の整備、公開緑地事業の推進により、市民一人当たりの公園面積を現在の四・二m²から昭和七〇年度末には五・八m²にすることを目指しています。

。海浜環境の整備保全

富士川河口から沼津市まで、田子の浦港を中心に延長九キロの海岸線がゆるやかな弧をえがいています。そこで、海浜環境の保全については、海の玄関である田子の浦港を中心に、ポートサイド・パークの整備や緑化の推進を図り、市民のレクリエーションの場として整備を進めるとともに、地域の人たちの参加を得ながら保安林の保護、育成、浜辺の環境美化を推進していくきます。

◆ 海浜環境の整備保全

富士川河口から沼津市まで、田子の浦港を中心に延長九キロの海岸線がゆるやかな弧をえがいています。そこで、海浜環境の保全については、海の玄関である田子の浦港を中心に、ポートサイド・パークの整備や緑化の推進を図り、市民のレクリエーションの場として整備を進めるとともに、地域の人たちの参加を得ながら保安林の保護、育成、浜辺の環境美化を推進していくきます。

民と行政の連携のもとに河川美化運動を推進していきます。

。海浜環境の整備保全

富士川河口から沼津市まで、田子の浦港を中心に延長九キロの海岸線がゆるやかな弧をえがいています。そこで、海浜環境の保全については、海の玄関である田子の浦港を中心に、ポートサイド・パークの整備や緑化の推進を図り、市民のレクリエーションの場として整備を進めるとともに、地域の人たちの参加を得ながら保安林の保護、育成、浜辺の環境美化を推進していくきます。

◆ 海浜環境の整備保全

富士川河口から沼津市まで、田子の浦港を中心に延長九キロの海岸線がゆるやかな弧をえがいています。そこで、海浜環境の保全については、海の玄関である田子の浦港を中心に、ポートサイド・パークの整備や緑化の推進を図り、市民のレクリエーションの場として整備を進めるとともに、地域の人たちの参加を得ながら保安林の保護、育成、浜辺の環境美化を推進していくきます。

◆ 海浜環境の整備保全

富士川河口から沼津市まで、田子の浦港を中心に延長九キロの海岸線がゆるやかな弧をえがいています。そこで、海浜環境の保全については、海の玄関である田子の浦港を中心に、ポートサイド・パークの整備や緑化の推進を図り、市民のレクリエーションの場として整備を進めるとともに、地域の人たちの参加を得ながら保安林の保護、育成、浜辺の環境美化を推進していくきます。